

BIBLIOTEKA



Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk

rok założenia 1857

**Wystawa pt. 165 artefaktów na 165-lecie Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk
Noc Muzeów – 14 maja 2022 r.**

1.	Cellarius Andreas, <i>Harmonia Macrocosmica</i> , Amsterdam 1708 r.
2.	Homann Johann Baptist, <i>Atlas minor l. selectarium tabularum gographicarum</i> , Norymberga 1762 r.
3.	Ortelius Abraham, <i>Theatrum orbis terrarum</i> , Onversa 1608 r.
4.	Ortelius Abraham, <i>Theatrum orbis terrarum</i> , Antwerpia 1595 r.
5.	De Las Cases Emanuel, <i>Atlas historique, chronologique et géographique</i> , Paryż 1807
6.	Rössler Gotzhein, <i>Plan der Stadt Posen</i> , ok. 1870
7.	De Villa Nova Arnoldus, <i>Bone valetudinis cura seu regimen sanitatis salernitanum</i> , Leipzig, lac. Thanner, 1513 OPRAWA: Kraj wyk. oprawy: Polska Miasto wyk. oprawy: Kraków Autor oprawy: Mistrz Medalionów Materiał oprawy: Skóra brunatna na deskach Data wyk. oprawy: Pierwsza ćwierć XVI w Proweniencja: 1) Jan ze Zbąszynia zw. Trepiszek ? 1533, 2) Benedyktyni, Lubią ? XVI w.
8.	Galenus Claudius, <i>Ars medica</i> , Ferrara 1509 OPRAWA: Miejsce wyd. dzieła: Ferrara, Giov. dal Bondeno Mazzocchi Data wyd. dzieła: 1509. 2° Miasto wyk. oprawy: Kraków Autor oprawy: Nieznany Materiał oprawy: Skóra jasna na deskach Data wyk. oprawy: Pierwsze ćwierć XVI w Proweniencja: 1) Wedelicki Piotr (-1542) 2) Wrzosek, Adam (1875-1965)
9.	św. Paweł Apostoł, <i>Collatio in omnes divi Pauli apostoli epistolas</i> , Lyon 1542 OPRAWA: Miejsce wyd. dzieła: Lyon, Seb. Gryphius Data wyd. dzieła: 1542. 4° Miasto wyk. oprawy: Poznań Autor oprawy: Nieznany Materiał oprawy: Skóra brązowa na deskach Data wyk. oprawy: Po 1542 Proweniencja: Prow.: 1) Bodzevius Jan, dziekan i altaryzta kościoła św. Marii Magdaleny w Poznaniu - 1598. 2) Koźmian Jan (1814-1877), ks., Poznań

10.	<p>Simi Niccolo, <i>Ephemerides Nicolai Simi mathematici bononiensis, ad annos XV. Incipientes ab anno christi MDLIII. Usq[ue] ad annum MDLXVIII. Wenecja, ex officina Erasmiana Vincentii Valgrisii, 1554</i> OPRAWA: Miejsce wyd. dzieła: Wenecja Kraj wyk. oprawy: Polska Miasto wyk. oprawy: Poznań Autor oprawy: Nieznany Materiał oprawy: Skóra brunatna na tekturze Data wyk. oprawy: 1555 Proweniencja: 1)Mieliński, Wojciech (-1621), opat z Trzemeszna, 2)Mieliński, C. ? 1556, 3)Kanonicy regularni laterańscy ? Trzemeszno</p>
11.	<p>św. Ambroży, <i>Divi Ambrosii Mediolanensis Episcopii Officioru[m] Liber, Venezia, 1514</i> OPRAWA: PIOTR WEDELICKI Z OBORNIK Miejsce wyd. dzieła: Venezia, Gregorius de Gregoriis, Data wyd. dzieła: 1514. 8° Miasto wyk. oprawy: Kraków Autor oprawy: Nieznany Materiał oprawy: Skóra brązowa na deskach Data wyk. oprawy: Ok. 1520 Proweniencja: 1) Wedelicki Piotr (-1542), lekarz nadworny Zygmunta Starego i królowej Bony oraz Piotra Tomickiego, rajca krakowski, 2) Walenty, kustosz kolegiaty, Szamotuły ? XVI w.(?), 3) Barski Marcin, prepozyt w kolegiacie, Szamotuły ? XVII w.</p>
12.	<p>Cochlaeus Joannes, <i>Historiae hussitarum libri XII, Mainz 1549</i> OPRAWA: POZNAŃ Miejsce wyd. dzieła: Mainz, Fr. Behem Data wyd. dzieła: 1549. 2° Kraj wyk. oprawy: Polska Miasto wyk. oprawy: Poznań ? Autor oprawy: Nieznany Materiał oprawy: Skóra brązowa na deskach Data wyk. oprawy: 1551 Proweniencja: 1) Erlemann Andreas, ks., Żagań ? 1585, 2) Magnus Christoph, rektor szkoły w Żaganii ? 1596, 3) [PTPN ok. 1889].</p>
13.	<p>św. Brygida, <i>Das Puch der Himlischen offenbarung, Norymberga 1502</i> OPRAWA: Miejsce wyd. dzieła: Nürnberg, Ant. Koberger, Data wyd. dzieła: 1502. 2° Kraj wyk. oprawy: Niemcy Miasto wyk. oprawy: Nieznane Autor oprawy: Nieznany Materiał oprawy: Skóra brązowa na deskach (oprawa mnisza) / półskórek). Data wyk. oprawy: 1548 Proweniencja: Koźmian Jan (1814-1877), ks., Poznań.</p>
14.	<p>św. Cyprian, <i>Divi Caecilii Cypriani Episcopi Carthaginensis, et Martyris Opera, Basel 1530</i> OPRAWA: MISTRZ GŁÓWEK ANIELSKICH (MACIEJ Z PRZASNYSZA) Proweniencja: 1) Biestriiowska Urszula - 1541 2) Janicki Kasper, intendent zakonny, Lublin - 1541 3) Minster Sebastian, zakonnik - 1541 4) Karmelici, Bydgoszcz – 1541 Superekslibris: herb Leliwa</p>
15.	<p>Kling Konrad, <i>Loci Communes Theologici pro ecclesia catholica, Köln 1559</i></p>

	<p>OPRAWA: Miejsce wyd. dzieła: Köln, Arn. Birckmann, Data wyd. dzieła: 1559. 2° Miasto wyk. oprawy: Poznań Autor oprawy: Nieznany Materiał oprawy: Skóra brązowa na deskach Data wyk. oprawy: 1560 Proweniencja: Prow.: 1) Sarbinus Paweł (-1563), dr teologii, wykładowca Akademii Lubrańskiego, dominikanin, kanonik katedralny, inkwizytor poznański, pleban w Ptaszkowie - 1560. 2) Dominikanie, Poznań ?</p>
16.	<p>Grzegorz I papież, <i>Opera divi Gregorii Papae huius nomini primi</i>, Basel 1555 OPRAWA: PAWEŁ SARBINIUS Miejsce wyd. dzieła: Basel, Hier. Froben Data wyd. dzieła: 1555. 2° Miasto wyk. oprawy: Poznań Autor oprawy: Nieznany Materiał oprawy: Skóra brązowa na deskach Data wyk. oprawy: 1556 Proweniencja: Sarbinus Paweł (-1563), dr teologii, wykładowca Akademii Lubrańskiego, dominikanin, kanonik katedralny, inkwizytor poznański, pleban w Ptaszkowie.</p>
17.	<p>św. Bonawentura, <i>Sententiarum Libri IV</i>, 1500</p>
18.	<p>Volpi Antonio, <i>Resolutiones morales quotidianae utriusque iure exornatae</i>, Rzym 1670</p>
19.	<p>„Zielnik Elizy Orzeszkowej. Z pól, łąk i lasów, naniemeńskie miejscowości: Miniewicze, Ponizany, Hledowicze, Kowszow, Poniemun, Horny, Kołpaki”</p>
20.	<p>Stanisław Moniuszko, <i>Halka</i>. Wyciąg fortepianowy ze śpiewem pierwszej wersji <i>Halki</i> 2 aktowej, wykonanej po raz pierwszy w Wilnie dnia 1.1.1848 r.</p>
21.	<p>Notatki Karola Marcinkowskiego sporządzone z wykładów podczas studiów na Wydziale Lekarskim Uniwersytetu Berlińskiego w semestrze letnim 1818 r. (27 IV – 12 VIII 1818)</p>
22.	<p>Józef Wybicki, <i>Opera oryginalna Kmiotek w dwóch aktach 1787, 1786/1787</i></p>
23.	<p>Juliusz Słowacki, <i>Krytyka krytyki i literatury</i>, 1841</p>
24.	<p>Tadeusz Różewicz, <i>Wyszedł z domu. Tak zwana komedia. Brudnopis</i>, 1964</p>
25.	<p>Pierre Danet, <i>Grand Dictionnaire françois et latin</i>, Amsterdam 1710 – Księg. Wład. Kosińskiego</p>
26.	<p>Listy Augusta Cieszkowskiego do Józefa Morawskiego z lat 1855-1894</p>
27.	<p>Stefan Garczyński, <i>Sonety wojenne</i>, 1832</p>
28.	<p>Agathon J. F. Fain, <i>Manuscrit de mil huit cent douze...</i>, Lipsk 1828</p>
29.	<p>Listy do Józefa Morawskiego z Kotowiecka, Dyrektora Ziemiaństwa Kredytowego w Poznaniu z lat 1839-1890</p>
30.	<p>Album Instytutu Muzycznego w Warszawie ofiarowany Józefowi Ignacemu Kraszewskiemu z okazji jubileuszu 50-lecia pracy pisarskiej w dniu 3 października 1879 r.</p>
31.	<p>Fragmenty księgi chórowej z XIV/XV w.</p>
32.	<p><i>Śpiewnik</i>. Zbiór nut i tekstów pieśni religijnych i towarzyskich Na papierze nutowym wpisane odręcznie nuty i teksty 49 pieśni, głównie religijnych. Na k. 43v zapisana data „27.5.1891 r.” Na okładce wytłoczony inicjał „H.M.”, wyrysowany również na k. 1.</p>
33.	<p><i>Zbiór polskich i obcych receptur alchemicznych, medycznych, weterynaryjnych i domowych z XVI-XVIII wieku w odpisie z połowy XVIII wieku</i></p>

	Receptury wpisywane w porządku alfabetycznym k. 3-120v i 139-156, indeks receptur k. 123-138. Przy tym: „Decefratio effatorum cabalisticorum cum sua praxi” k. 120v-121v, „Signorum himicorum annotatio” k. 122-123.
34.	Artur Zawisza Czarny: <i>Modlitewnik</i> Zawiera modlitwy ułożone i własnoręcznie spisane przez Artura Zawiszę Czarnego ok. 1833, s. 4-21, które spis stanowi „rejestr modlitw” s. 29. Na s. 1 adnotacja: „Niektóre Modlitwy przez A.Z.” Do rękopisu dołączone ozdobne pudełko z drewnianą podstawą, z wiekiem z czerwonego materiału, na którym napis złotymi literami: „Książka do nabożeństwa. Ułożył i własnoręcznie napisał Artur Zawisza Czarny. Emisaryusz męczennik 1833. Dar pamiątkowy po ś.p. Edmundzie Engeström złożył Tow. Przyj. Nauk Waw[rzyniec] hr[abia] Benzelstjerna Engeström.”
35.	Księga wójtowska miasta Żerkowa z lat 1709-1795
36.	Akta Urzędu Wójtowskiego w Jarocinie z lat 1557-1611. Odpisy z końca XVI i początku XVII w.
37.	<i>Anatomia dla malarzy i snycerzy dra Jozefa Szczapinskiego napisana w Miłosławiu [29.VI] 1870 r. Z 8miu tablicami obrazów objaśniających</i> , 1870
38.	św. Bonawertura, <i>Sententiarum Libri IV</i> , 1500
39.	<i>Biblia, editiones latinae</i> , Strasburg ok. 1470
40.	<i>Epistolarum beati Hieronymi...</i> , Normberga 1495
41.	Mikołaj z Błonia, <i>De tempore et de sanctis</i> , Strasburg 1494-95
42.	Jacobus de Voragine, <i>Legenda aurea</i> , Strasburg ca. 1476
43.	św. Albert Wielki, <i>De mirabilibus mundi</i> , Około 1478
44.	Leopoldus de Austria, <i>Compilatio de astronum scientia</i> , Augsburg 1489
45.	Ludovicus de Prussia, <i>Trilogium animae</i> , 1498
46.	Jakub Witelo, <i>Peń opikes. Perspectiva</i> , Norymberga 1535
47.	Józef Rogaliński, <i>Doświadczenia skutków rzeczy...</i> , Poznań 1765-76
48.	Augustyn Ołudzki, <i>Thron oyczysty abo pałac wieczności w krótkim zebraniu monarchów xiążąt y krolow polskich</i> , Poznań, Drukarnia Akademicka (Akademia Lubrańskiego), 1707
49.	Jan Heweliusz, <i>Machinae coelestis pars ...</i> , Gdańsk 1673
50.	<i>Widok stateczności japońskiej</i> , wyd. Jan Wolrab, Poznań 1625
51.	August Cieszkowski, <i>Biblia Brzeska</i> , Wierzenica
52.	Spee Fryderyk von, <i>Cautio criminalis sue de procesibus contra sagas Inquisitionibus</i> ,
53.	Józef Struś, <i>Sphygmicae artis (O tętnie)</i> , Bazylea 1555
54.	Cochlaeus Johannes, <i>Commentaria... de actis et scriptis Martini Lutherii</i> , Mainz 1549 OPRAWA: JERZY MOELLER Miejsce wyd. dzieła: Mainz, Franz Behem Data wyd. dzieła: 1549. 2° Kraj wyk. oprawy: Polska Miasto wyk. oprawy: Kraków Autor oprawy: Jerzy Moeller Materiał oprawy: Skóra brązowa na deskach Data wyk. oprawy: 1549 Proweniencja: Prow. : Zygmunt II August superekslibris.
55.	Cochlaeus Johannes, <i>Speculum Antiquae devotionis circa missam...</i> , Moguntiae 1549

56.	Izaak Newton, <i>Philosophiae naturalis</i> , Amsterdam 1714
57.	<i>Biblia Jakuba Wujka</i>
58.	Mikołaj Kopernik, <i>De revolutionibus orbium coelestium</i> (O obrotach sfer niebieskich), Norymberga 1543 (pierwsze wydanie)
59.	Mikołaj Kopernik, <i>De revolutionibus orbium coelestium</i> (O obrotach sfer niebieskich), Basilea 1566 (drugie wydanie)
60.	Ulrich von Hutten, <i>Hoc in volumine haec continentur ...</i> , Moguncja 1519
61.	Falimirz Stefan, <i>O ziolach y o mocy gich</i> , Kraków 1534
62.	Leszczyński Stanisław, <i>Manifestum serenissimi Stanislai I. Dei gratia, electi regis poloniae ad status ejudsem reipublicae polonae datum</i> , (Warmholtz), Proweniencja: <i>Z biblioteki Carla G. Warmhiktza (1713-1785)</i> , historyka szwedzkiego
63.	Długosz Jan, <i>Historia polonica</i> , księgi 1-6 Proweniencja: <i>Z Biblioteki Wierzenieckiej Augusta Cieszkowskiego</i>
64.	Wilhelm van der Lindt, <i>Panoplia evangelica</i> , Kolonia 1559 Proweniencja: <i>Z biblioteki Pawła Sarbiniusa O.P., Poznań 1560</i>
65.	Ottoboni Pietro, <i>Il martiro di S. Eustachio: Orarotio per musica. Dedicato All'Eccellentiss. Signora Principessa D. Maria Ottoboni nipote di nostro Signore Alessandro VIII</i> , Wpis Jana Koźmiana: "Z biblioteki książąt Altieri - Rzym 1859- kupione za 1 sk[uda]: 80 baj[oków]". druk na jedwabiu
66.	Foucher d'Obsonville, <i>Essais philosophiques sur les moeurs des animaus... en asie</i> , Paryż 1783
67.	Dolz del Castellar Estevan, <i>Ano virgineo cuyos dias son finezas de la gran reyna del cielo Mario Santissima, virgen madre del altissimo</i> , Madryt 1695 / Wpis J. Koźmiana „Kupione na wyprzedazy biblioteki książąt Albani. Własność Klemensa XI./
68.	Susza Jakub Jan, <i>Saulus et Paulus ruthenae unionis sanguine beati iosaphat transformatus</i> , Rzym 1666 /Kupione w Rzymie na wyprzedazy biblioteki Altieri 1859 r. Exemplarz, który należał do Alexandra VII papieża. Wyraźnie złożony przez samego Suszę. Na okładzinach supereklibris papieża/
69.	Jan Łaski, <i>Commune incliti poloniae...</i> , (var. A – pergamin), Kraków 1506, tzw. "Statut Łaskiego" Rycina [po k. tyt.] przedstawiająca biskupów polskich [licząc od lewej są to: św. Wacław, św. Wojciech, św. Stanisław i św. Florian] W „Regestrum”, k. 7v. pierwszy drukowany tekst „Bogurodzicy”
70.	Syreniusz (Syreński Szymon), <i>Zielnik herbarzem z języka łacińskiego zowią to jest opisane...</i> , Kraków 1613
71.	Marcin z Urzędowa, <i>Herbarz polski, to jest o przyrodzeniu ziół i drzew rozmaitych i innych rzeczy do lekarstw należących ksiąg dwoje</i> , Kraków 1595
72.	Karwot E., <i>Katalog magii mnicha Rudolfa</i> , Wrocław 1955
73.	Mapa wycieczkowa okolicy Poznania, ok. 1920
74.	Poznań, <i>Verkehrsplan der Posener strassenbahn</i> , ok. 1940
75.	Plan Poznania, ok. 1910
76.	Plan Poznania, ok. 1940
77.	W. Kurnatowski, <i>Mapa Wielkiego Księstwa Poznańskiego</i> , 1861
78.	Mapa Archidiecezji Gnieźnieńskiej i Poznańskiej, 1838

79.	<p>Ekslibris Autor: Mrowiński Stanisław Właściciel: Kasprowicz Alina Technika: cynkotypia kreskowa Wymiary: 66,8 x 6,3 cm Rok powstania: 1971</p>
80.	<p>Ekslibris Autor: Mrowiński Stanisław Właściciel: Mrowiński Stanisław, VIII Technika: cynkotypia kreskowa Wymiary: 12,5 x 9,4 cm Rok powstania: 1973</p>
81.	<p>Ekslibris Autor: Mrowiński Stanisław Właściciel: German Anna Technika: cynkotypia kreskowa Wymiary: 7 x 5,2 cm Rok powstania: 1973</p>
82.	<p>Ekslibris Autor: Mrowiński Stanisław Właściciel: Muzeum Narodowe Rolnictwa w Szreniawie Technika: cynkotypia kreskowa Wymiary: 18,2 x 5,8 cm Rok powstania: 1975</p>
83.	<p>Ekslibris Autor: Mrowiński Stanisław Właściciel: Anioła Stefan, III Technika: cynkotypia kreskowa kolorowana Wymiary: 10,3 x 7,4 cm Rok powstania: 1981</p>
84.	<p>Ekslibris Autor: Mrowiński Stanisław Właściciel: Taczanowscy Maja i Aleksander Technika: cynkotypia kreskowa Wymiary: 9,6 x 8,3 cm Rok powstania: 1982</p>
85.	<p>Ekslibris Autor: Mrowiński Stanisław Właściciel: Mądrzakowie Helena i Jerzy Technika: cynkotypia kreskowa Wymiary: 14,1 x 10,3 cm Rok powstania: 1982</p>
86.	<p>Ekslibris Autor: Mrowiński Stanisław Właściciel: Helbig Rolf Technika: cynkotypia kreskowa Wymiary: 11,2 x 8,2 cm Rok powstania: 1983</p>
87.	<p>Ekslibris Autor: Mrowiński Stanisław</p>

	<p>Właściciel: Muzeum Literackie H. Sienkiewicza w Poznaniu Technika: cynkotypia kreskowa Wymiary: 8,8 x 8,8 cm Rok powstania: 1986</p>
88.	<p>Eklibris Autor: Mrowiński Stanisław Właściciel: Gajewski Jeremi, II Technika: cynkotypia kreskowa Wymiary: 10,6 x 8,7 cm Rok powstania: 1988</p>
89.	<p>Eklibris Autor: Mrowiński Stanisław Właściciel: Niedziałek Jerzy Technika: cynkotypia kreskowa Wymiary: 15 x 8,1 cm Rok powstania: 1988</p>
90.	<p>Eklibris Autor: Mrowiński Stanisław Właściciel: Antykwariat Naukowy im. J. K. Żupańskiego, Poznań Technika: offset Wymiary: 9,8 x 10,2 cm Rok powstania: 1989</p>
91.	<p>Wendt Emil, <i>Bilderatlas der Länderkunde mit besondere rücksicht auf völderkunde. Geschichte und naturgeschichte</i>, Leipzig, B. R. Album miedziorytów</p>
92.	<p><i>Dwory i palace polskie. Rysunki ołówkiem. Zeszyt drugi. Zaczęty dn. 25.6.[18]79 – Pałac w Rydzynie</i></p>
93.	<p><i>Sala rzeźby w Poznańskim Towarzystwie Przyjaciół Nauk</i>, ryt. Paweł Boczkowski</p>
94.	<p><i>Sala malowideł i rzeczy polskich w Towarzystwie Przyjaciół Nauk w Poznaniu</i>, ryt. Paweł Boczkowski</p>
95.	<p>Fotografie gmachu Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Poznaniu i jego wnętrza przed 1945 r.</p>
96.	<p>Biblioteka PTPN – zniszczenia po 1945 [w:] Biblioteka Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Fotografie pomieszczeń i pracowników z lat 1925-1962</p>
97.	<p>Pracownia bibliotekarzy [w:] Biblioteka Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Fotografie pomieszczeń i pracowników z lat 1925-1962</p>
98.	<p>Gabinet Kraszewskiego w Poznańskim Towarzystwie Przyjaciół Nauk. [Muzeum Jubileuszowe J. I. Kraszewskiego]</p>
99.	<p>Poznań – Opera, Mal. A. Tomaszewski. BW „Ruch” [b.r.]. Poczta</p>
100.	<p>Dziedziniec z pomnikiem A. Mickiewicza przed II wojną światową [w:] Album wybitnych lekarzy polskich. Dodatek do „Nowin Lekarskich”. XIX-XX w.</p>
101.	<p>Fotografie gmachu Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Poznaniu i jego wnętrza przed 1945 r.</p>
102.	<p>Kasyno Gostyńskie [w:] Zbiór fotografii zabytków architektury głównie z Poznania</p>
103.	<p>Bambrzy z Wildy. Fot. zbiorowa. 1891</p>
104.	<p>Bamberka [w:] Zbiór kartek pocztowych, głównie z widokami Poznania, z lat 1905-1962</p>
105.	<p>Bamberka [w:] Zbiór kartek pocztowych, głównie z widokami Poznania, z lat 1905-1962</p>

106.	Spór Xiążąt o rękę K. Jadwigi, rys. E. X. Sułkowska, wyd. J. U. Niemcewicz, Warszawa
107.	Zakład Garczyńskiego [w:] Zbiór kartek pocztowych, głównie z widokami Poznania, z lat 1905-1962
108.	Plac Wolności [w:] Zbiór kartek pocztowych, głównie z widokami Poznania, z lat 1905-1962
109.	Fragment Starego Rynku w Poznaniu [w:] Zbiór kartek pocztowych, głównie z widokami Poznania, z lat 1905-1962
110.	<i>O Maryjo Królowo Polski</i> [w:] Zbiór kartek pocztowych, głównie z widokami Poznania, z lat 1905-1962
111.	Adam Mickiewicz [w:] Zbiór fotografii wybitnych Polaków z XVIII-XX wieku
112.	Władysław Niegolewski [w:] Zbiór fotografii wybitnych Polaków z XVIII-XX wieku
113.	Zbiór fotografii osób związanych z Poznańskim Towarzystwem Przyjaciół Nauk, zebranych w związku z obchodem 100-lecia jego istnienia
114.	Katedra Poznańska [w:] Zbiór fotografii zabytków architektury głównie z Poznania
115.	Collegium Minus [w:] Zbiór fotografii zabytków architektury głównie z Poznania
116.	Pocztówki okolicznościowe wydane przez Przedsiębiorstwo Upowszechniania Prasy i Książki „Ruch” z okazji 400-lecia śmierci Józefa Strusia
117.	Widoki z Kamieńca Podolskiego. Fotografia planszy złożonej z 13 zdjęć. XX w.
118.	Nad kanałem. Grafika druk.
119.	Pałac w Goraju [w:] Zbiór pocztówek krajoznawczych z lat ok. 1910-1960
120.	Zbiór pocztówek krajoznawczych z lat ok. 1910-1960
121.	Widoki Poznania: Dworzec Główny, Collegium Minus. Poznań, b.r. Pocztówki
122.	Widoki Poznania: Most Chwaliszewski, Pocztówki
123.	Widoki Poznania: Odwach, Pocztówki
124.	Widoki Poznania: Collegium Minus. Poznań, b.r. Pocztówki
125.	Portret Augusta Cieszkowskiego Autor: Pochwalski Kazimierz Numer Inwentarzowy: Mp 783 Data: 1905 Technika: olej płótno Wymiary: 71 x 58 cm
126.	Portret Tytusa Działyńskiego Autor: Winkler Jerzy Numer Inwentarzowy: PTPN Data: 2007 Technika: olej płótno Wymiary: 74 x 64 cm
127.	Portret Seweryna Mielżyńskiego Autor: Kapliński Leon Numer Inwentarzowy: Mp 712 Data: XIX w. Technika: olej płótno Wymiary: 114 x 84 cm
128.	Portret Karola Libelta

	<p>Autor: Maleszewski Tytus Numer Inwentarzowy: Mp 719 Data: 1872 Technika: olej płótno Wymiary: 108 x 80 cm</p>
129.	<p>Portret Stanisława Koźmian Autor: Autor nieznany Numer Inwentarzowy: PTPN 8 Data: XIX w. Technika: olej płótno Wymiary: 68,5 x 58,5 cm</p>
130.	<p>Portret Heliodora Święckiego Autor: Wojtyra Piotr Numer Inwentarzowy: PTPN 8 Data: XIX w. Technika: olej płótno Wymiary: 68,5 x 58,5 cm</p>
131.	<p>Portret Ignacego Józefa Kraszewskiego w wieku młodzieńczym Autor: Smokowski Wincenty Numer Inwentarzowy: Mp 345 Data: XIX w. Technika: olej płótno Wymiary: 63 x 55 cm</p>
132.	<p>Portret Kazimierza Kantaka Autor: Krajewski Marcei Numer Inwentarzowy: Mp 855 Data: XIX w. Technika: olej płótno Wymiary: 67 x 51 cm</p>
133.	<p>Portret gen. Jana Henryka Dąbrowskiego Autor: Czarnikow Edward Numer Inwentarzowy: MNW 184425 Data: XIX w. Technika: olej płótno Wymiary: 71,5 x 60,5 cm</p>
134.	<p>Autoportret Autor: Piotrowski Antoni Numer Inwentarzowy: Mp 723 Data: 1858 Technika: olej płótno Wymiary: 79 x 66 cm</p>
135.	<p>Ludwika Dobrzyńska-Rybicka: „Ostatnie chwile Joanny d’Arc. /Fragment/”. Utwór dramatyczny</p>
136.	<p>Gilbert, M.: Atlas historii Żydów. [1998]</p>
137.	<p>M. Motty, Przechadzki po mieście, t. 1 – 2</p>
138.	<p>Poznań w ilustracji: zbiór pamiątek i pomników z przeszłości Poznania, 1928</p>
139.	<p>Baumgart J., Archiwum książąt Sułkowskich w Poznańskim Towarzystwie Przyjaciół Nauk</p>
	<p>WIZERUNEK CZYNNOŚCI I ZASŁUG TOW.PRZYJACIÓŁ NAUK POZN.</p>
140.	<p>Tytuł Zasłużony dla miasta Poznania przyznany Poznańskiemu Towarzystwu Przyjaciół</p>

	Nauk przez Radę stołecznego miasta Poznania, Poznań 29.06.2006 r.
141.	Odnaka honorowa za zasługi dla województwa poznańskiego przyznana Poznańskiemu Towarzystwu Przyjaciół Nauk przez Wojewódzką Radę Narodową, 10 lutego 1977 r.
142.	Medal Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Komornickiej im. Kazimierza Malinowskiego dla Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk przyznany w dniu 13.02.1997 r.
143.	Medal: Józef Kostrzewski 1885-1969 Prahistoryk
144.	Medal z okazji 100-lecia Kaliskiego Towarzystwa Lekarskiego 1877-1977
145.	Medal z okazji 700-lecia Szpitalnictwa Kaliskiego
146.	Medal pamiątkowy przyznany przez Rektora i Senat Politechniki Poznańskiej z okazji jubileuszu 25-lecia Uczelni i 60-lecia wyższego szkolnictwa technicznego w Poznaniu, 5.01.1981
147.	Medal pamiątkowy 50 lat Katedry i Kliniki Neurochirurgii A. M. Poznań 1952-2002
148.	Medal pamiątkowy: 20 lat Instytut Historii Kultury Materialnej PAN 1954-1974
149.	Medal pamiątkowy: ks. Stanisław Dołęga Kozierowski Proboszcz Skórzewski 1910-1929
150.	Medal pamiątkowy: Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Legnicy 1959-1984
151.	Medal pamiątkowy: 95-lecie 1919-2014 Aeroklubu Polski w Poznaniu Aeroklub Poznański Per aspera ad astra
152.	Poznańskiemu Towarzystwu Przyjaciół Nauk w 95. rocznicę powstania Aeroklubu Polskiego w Poznaniu Aeroklub Poznański im. Wandy Modlibowskiej Poznań, 30 października 2014 r.
153.	Nagroda Wielkiej Pieczęci Miasta Poznania dla Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk za etos poznańskiej pracy organicznej, twórczy wkład w rozwój i upowszechnianie nauki i kultury polskiej w 150 rocznicę powstania Poznań AD 2007
154.	Medal pamiątkowy: Bolesław Erzepki 1852-1932
155.	Medal pamiątkowy z okazji 120-lecia Muzeum Archeologicznego za zasługi dla rozwoju tej placówki, Poznań 20 października 1977 r.
156.	Medal „Bene Meritus” przyznany przez Towarzystwo Miłośników Ziemi Kościańskiej dla Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk odlany z okazji 50 rocznicy powstania Towarzystwa, Kościan 19.02.2011 r.
157.	Medal pamiątkowy wybity z okazji 90-lecia biologii na Uniwersytecie w Poznaniu oraz 25-lecia Wydziału Biologii
158.	Medal pamiątkowy: Szpital Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji w Poznaniu im. prof. Ludwika Bierkowskiego Poznań 10 V 2005 Przyznany prof. Hannie Kočka-Krenz z okazji 165 rocznicy „Polskiego Dnia Eteru”
159.	Medal pamiątkowy: XV lat Muzeum Hutnictwa i Odlewnictwa Metali Kolorowych Głogów 1955-1970
160.	Medal pamiątkowy: Heliodor Świącicki 1854-1923 UAM
161.	Statuetka Przyjaciół Polski i Polaków przyznana przez Towarzystwo im. Hipolita Cegielskiego
162.	Biblioteka Raczyńskich [w:] Zbiór fotografii zabytków architektury głównie z Poznania
163.	Tzw. Elzewiry t. 21, 45, 49, 51
164.	Tzw. Elzewiry t. 1 [Descriptio Regni Iaponie, Amsterdam, 1649],
165.	Tzw. Elzewiry t. 9 [Fatum Reipublice Achaeorum et. Veientium, Ofificina Zyliana 1664]